

ART. PECOS

High Thickness



BRE 19



ADERENTE AL CONSORZIO:

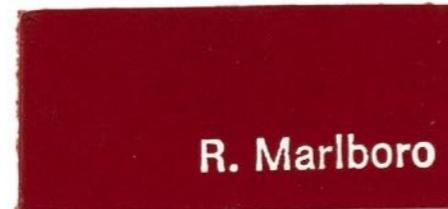




Camel



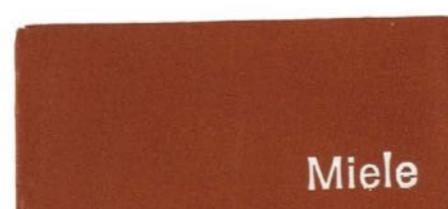
T. Moro



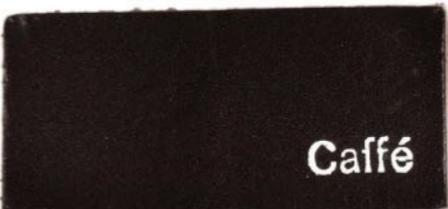
R. Marlboro



Talpa



Miele



Caffé



Rosso Scuro



Grigio



Cuoio



Paglia



Bordò



Jeans



Sigaro



Tulipano



Viola



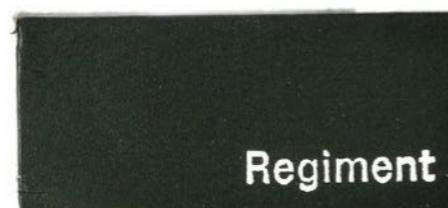
Blu Navy



Castagna



Tegola



Regiment



Nero



Art. Pecos High Thickness Anno di realizzazione 1970

Pecos è una città del Texas e si trova nel bacino fluviale del fiume Pecos. Questo territorio, prossimo al confine meridionale del Nuovo Messico è sempre stato molto famoso per l'allevamento del bestiame e dell'agricoltura. Ed è lì, che è nata la leggenda di Pecos Bill, un cowboy immaginario, immortalato in numerose storie del Vecchio West, durante l'espansione territoriale verso occidente attraverso il sud-ovest del Texas, Nuovo Messico e Arizona. Le sue storie sono state probabilmente inventate da Edward O'Reilly; leggende avvolte da un'aura pseudo-folcloristica, che le fece apparire come tradizionali, riuscendo ad arrivare al nostro immaginario, tanto da decidere così di utilizzare il suo mitico nome per tutti gli anni a venire. Comunemente chiamato "Cuoietto", oppure "Vaccetta Liscia", l'art. Pecos fa parte della nostra famiglia della "Vaccetta". Venne anch'esso introdotto nel lontano 1970 e ancora oggi rappresenta un "Must" della nostra collezione, avendo una cerchia di estimatori tra pellestrieri e calzaturieri. La sua lavorazione è molto simile all'art. Arizona, ma la principale differenza tra i due articoli, sta nella fermezza della concia e riconica al vegetale, grazie all'utilizzo di tannini naturali astringenti. Pellelame estremamente duttile, flessibile, si esalta con tutti i tipi di lavorazione. L'esposizione continua sotto una fonte di luce può causare un cambiamento di colore. Questo processo si chiama "Viraggio di Colore". Sono i raggi ultravioletti e l'aria stessa le cause principali dell'ingiallimento della cellulosa che creano un'ossidazione



Art. Pecos High Thickness Year of realization 1970

Pecos is a town in Texas, located in the river basin of the Pecos River. This territory, near the southern border of New Mexico, has always been very famous for breeding cattle and for agriculture. Pecos was in the spotlight and gave birth to the legend of Pecos Bill, a fictional cowboy, immortalized in numerous stories of the Old West when territorial expansion was brought westward through the south-west of Texas, New Mexico, and Arizona. The stories, probably invented by Edward O'Reilly, were wrapped in an aura of pseudo-folk. This promulgated the traditional cowboy sentiment that still strikes our imagination to this day. So, we decided to use his legendary name for all the years to come. Commonly called "Cuoietto" or "Smooth Cowhide," Pecosleather is part of our family of "vaccette". It was introduced during the 1970's and still is a "Must have" in our collection, possessing a circle of admirers among leather goods and footwear manufacturers. Its processing is very similar to Arizona leather, but the main difference between the two is that the Pecos leather is firmer and more flexible thanks to its astringent tannins. It's extremely ductile. The flexible skin is enhanced with all types of mechanical processing.

e che fanno sì che i colori più chiari diventino più scuri. Soprattutto i naturali, cognac chiari ma anche giallo, arancio, turchese etc. Tutte queste caratteristiche rappresentano la prova autentica e tangibile di un prodotto di qualità. La sua durevolezza è limitata nel tempo.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Qui sotto sono elencate le principali caratteristiche dell'art. Pecos: concia ferma al vegetale. Ingrassato a segno, mediante l'utilizzo di oli di origine animale/vegetale. Tinto in botte. Certificato dal consorzio "Vera Pelle Italiana Conciata al Vegetale". Superficie liscia con tatto morbido e pastoso. Rifinizione all'anilina, leggermente idrorepellente. Aspetto opaco. Profumo inconfondibile. Lucentezza facile da ottenere, spazzolandolo con la pietra d'ambra oppure con un panno di feltro. Facile da stampare con un marchio a fuoco. Ideoneo per la realizzazione di calzature in genere, borse da viaggio, piccola pelletteria, cinture, fodere per fucili, stivali per equitazione e selle da cavallo. Spessori disponibili da 0.8 mm a 2.2 mm. Spessore consigliato 1.6-1.8. Per cintura da mm 2.4 a mm 3.2 Su richiesta produciamo anche lo spessore da 3.4/3.6 mm e 3.8/4.0 mm e resinatura lato carne. Possibilità di effettuare test fisici, chimici e ignifugi.

LIGHT EXPOSURE: Continuous exposure under a light source can cause a colour change. This process is called "Colour Toning". Ultraviolet rays and the air itself are the causes of yellowing of the cellulose, which create an oxidation and that cause the brighter colors to become darker.

This is especially the case with the natural light cognac colour but also common with yellow, orange, turquoise, light grey, etc. All these features represent the authentic and tangible proof of a quality product.

TECHNICAL FEATURES:

Smooth and firm tanned vacchetta. Drum dyed, greased with tallow oil with mellow touch. Aniline finished, slightly repellent, appearance matte, unmistakable scent. The Luster is easy to achieve by brushing it with stone amber or with a felt cloth. Easy to print with a branding iron. Suitable for the production of footwear in general, travel bags, small leather goods, belts, covers for guns, riding boots, riding saddles, and furnishings. Available thicknesses from 0.8 mm to 2.2 mm. Recommended thickness 1.6-1.8. For belt 2.4mm to 3.2 mm Certified by the "Genuine Italian Vegetable Tanned Leather Consortium". Upon request by 3.4 / 3.6 mm - 3.8 / 4.0 mm. Resin back. Ability to perform physical tests, chemical and fire resistant.



品名: PELOS HT
誕生年份: 1970

佩克斯是德克萨斯州的一个城镇，位于佩克斯河流域，这片位于新墨西哥州南部边界附近的地域一直以繁殖牛和耕种农业而闻名。就在这里，流传着一个虚构的名叫佩克斯比尔的牛仔的传奇。传说他在德克萨斯州向西的领土扩张至新墨西哥州和亚利桑那州的西南部的众多故事里得到永生。他的故事可能是由爱德华·奥莱利杜撰的，在民间流传广泛流传，在人们心中留下一个传统成功的形象。因此我们决定用这个传奇的名字来命名这款皮料。

PELOS 通常被称为人造皮革或者叫平滑的牛皮，是我们传统树膏皮家族的一员。从 1970 年诞生至今，仍然是我们产品里面的主要品种，拥有着一群皮革制品和鞋类产品的忠实爱好者。这个品种的制作工艺与 ARIZONA 很类似，两者之间的主要区别是 PELOS 皮胚更紧实，需要重复鞣制。得益于单宁的收敛的自然特性，皮料极具延展性、灵活性，适合各种机器加工。在光照情况下会变深色、老化但不会损坏，其耐用性在时间上是无限的。

以下是 PELOS 品种的特性：

在皮厂内通过使用涩味的单宁脱脂之后，再用由动物油和植物油混合的油脂进行鞣制，入木桶染色。表面柔软醇厚的触感，苯胺染色，轻微防水，哑光，带有树膏皮独特的气味。使用琥珀石头或毛毡布擦色后很容易获得光泽，易于压印花纹。适合制作大部分的皮鞋、旅行袋、小皮件、皮带、枪套、马靴和马鞍等皮具制品。

厚度规格范围: 0.8-2.2 mm 推荐使用厚度: 1.6-1.8 mm 皮带规格: 2.4-3.2 mm

特殊厚度要求: 3.6-4.0 mm
产品可以进行物理测试、化学测试及防火测试



商品名 ペコス
製作年 1970

ペコスはテキサス州の町で、ペコス川の流域にあります。ニューメキシコ州の南に接し、家畜の飼育と農業でよく知られた地域です。想像上のカウボーイ、ペコス・ビルの伝説はまさにこの土地で生まれました。テキサス州、ニューメキシコ、アリゾナを経て、西へ向かって領土を広げていった西部開拓時代。多くの物語のなかで不滅の名声を得た主人公です。彼にまつわる様々なエピソードはエドワード・オレリーの創作といわれますが、伝説のような作風で昔から語りつがれた物語。私たちはこの革に伝説的英雄となった彼の名前をつけることにしました。

ペコス 제품은 일반적으로 "쿠오이에토(cuoietto)" 혹은 "매끈한 베케타(암소가죽)"이라고 불리며, 우리가 생산하는 "베케타" 제품의 한 부분을 차지한다. 이 제품은 1970년에 제작되었으며, 오늘날에도 우리의 컬렉션 중에서 "반드시 필요한 제품"을 대표하며, 피혁제품 생산자와 구두 생산자 사이에서 정찬을 받고 있다.

이 제품의 가공은 아리조나 제품과 매우 유사하다. 하지만 이 두 가지 제품 사이의 주요 차이점은 맵은맛을 내는 천연 탄닌의 사용하는 식물성 태닝과 건고한 재태닝에 있다. 페코스 제품은 매우 부드럽고 유연성이 있으며, 모든 종류의 가공 작업에 잘 활용된다. 빛을 받으면 착색되어, 노화되지만 손상되는 않는다는.

이 제품의 내구성은 무한하다.

기술적 특징

페코스 제품의 주요 특징은 다음과 같다: 맵은맛을 내는 탄닌을 사용한 식물성 고착 태닝, 동물성 식물성 원료에서 추출한 오일을 활용한 수지 거기(加脂) 처리.

드레싱: 염색.
"이탈리아 식물성 태닝 전용피혁조합" 인증.
부드럽고 반죽 같은 촉감의 표면.
아닐린 마감처리, 악간의 방수성.
무광 표면.

독특한 향: 호박(amber) 혹은 펠트 천으로 이 제품을 술질하면, 쉽게 광택을 낼 수 있다.
인두로 상표를 쉽게 찍을 수 있다.
구두 제품 전체, 여행용 가방, 소형 피혁제품, 혁대, 소총 덮개, 승마용 부츠, 말안장 등을 만드는데 적합하다.
기본 두께: 0.8mm ~ 2.2mm.
권고 두께: 1.6mm ~ 1.8mm.
（笑） 대용 두께: 2.4mm ~ 3.2mm
고객의 요청에 따라 3.4/3.6mm, 3.8/4.0mm 두께 생산, 가죽 안쪽 레진 처리.
물리적, 화학적 검사 및 내화성 검사 가능.



Conceria LA BRETAGNA srl
Via U. Terracini, 7/9 - 56024 Ponte a Egola - Pisa - ITALY
Tel. +39 0571 49658 - 484568 - Fax +39 0571 469522
www.labretagna.com - labretagna@labretagna.it

